

オンラインチケットサービスの 利用状況に関するアンケート結果

2019年3月7日

調査概要

オンラインチケットサービスの利用状況に関するアンケート調査 調査概要

調査期間	2019年2月19日(火)～2月20日(水)
調査方法	Webアンケート
調査対象	15歳以上のインターネット利用者 【スクリーニング調査】一般消費者 【本調査】過去1年間に、音楽又は演劇・演芸・舞踊、スポーツのいずれかのチケットを自身でオンラインで購入した経験がある者
割付条件	性別(男性・女性)×年代(15-19歳、20代、30代、40代、50歳以上)で均等に割付(各52人)
有効回答数	【スクリーニング調査】2,583人 【本調査】520人

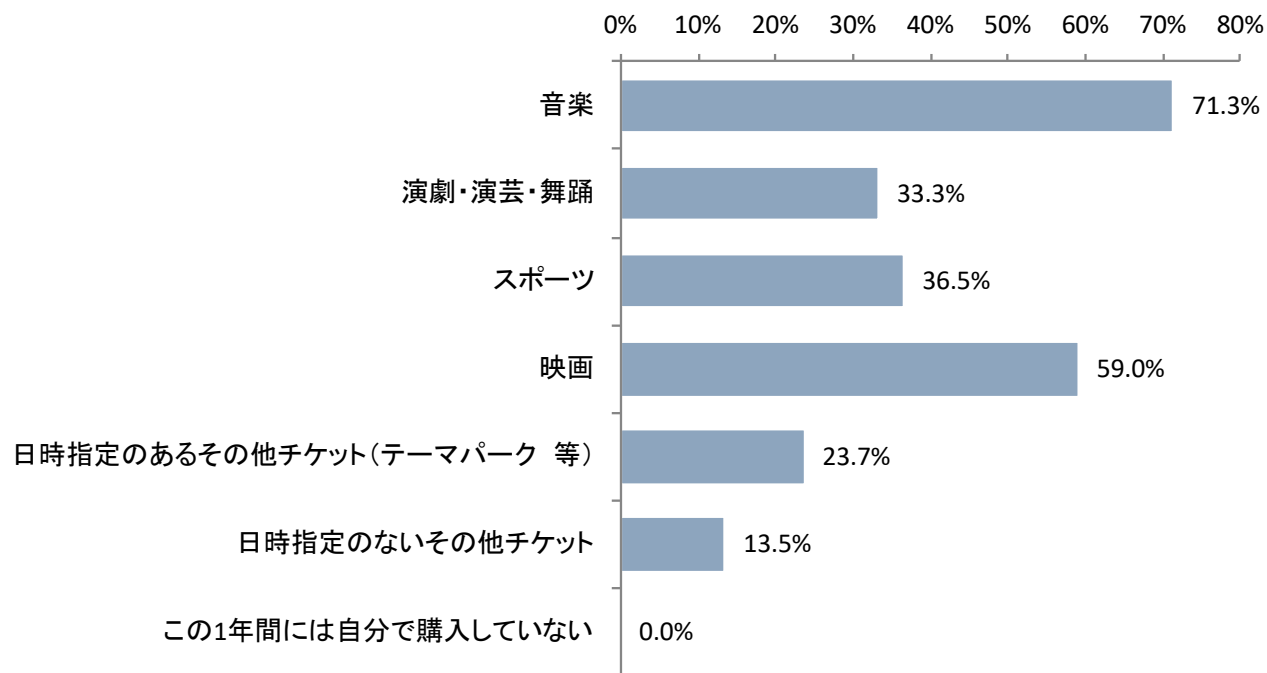
調査項目	<p>チケット購入の状況</p> <ul style="list-style-type: none">・チケット購入状況、チケットの購入申込方法・オンラインチケットの購入回数、購入価格、発券方法・チケット購入に関して困ったこと <p>電子チケットの利用状況</p> <ul style="list-style-type: none">・電子チケットの利用経験・利用意向、利用時の確認事項、利用にあたり不安に思うこと <p>チケットの転売状況</p> <ul style="list-style-type: none">・イベント等に行けなくなった経験・転売チケットの購入・チケットの転売(売却)経験・定価より高く購入・転売した経験、許容できる転売チケットの価格・転売時に利用したサービス・チケット転売におけるトラブル・困ったこと <p>チケット不正転売禁止法の認知度・賛否の状況</p> <ul style="list-style-type: none">・チケット不正転売禁止法の認知度、賛否、賛否の理由
------	---

1. チケット購入の状況

チケットの購入状況

SQ1 この1年間に、音楽や演劇・ミュージカル、スポーツ等を楽しむために、チケットを自分で購入したことがありますか。

この1年間の購入状況 (n=520)

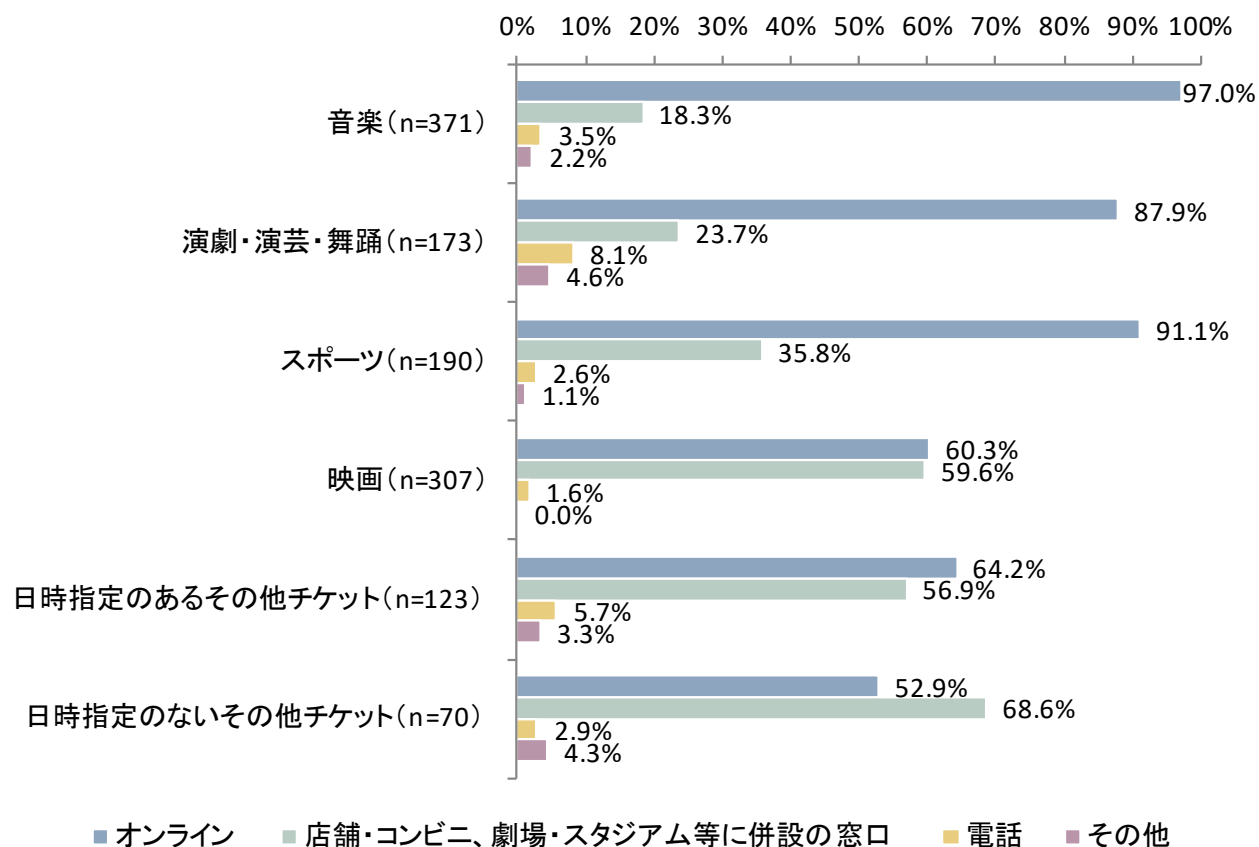


(注) 調査票では、選択肢を「音楽(ポップス、クラシック、オペラ、演歌・歌謡曲、ジャズ、ロック、フェス 等)」、
「演劇・演芸・舞踊(演劇、ミュージカル、バレエ、ダンス、歌舞伎、寄席・演芸 等)」、
「スポーツ(野球、サッカー、バスケットボール、バレーボール、テニス、相撲、格闘技、フィギュアスケート、モータースポーツ 等)」、
「日時指定のあるその他チケット(テーマパーク 等)」としている。

チケットの購入申込方法

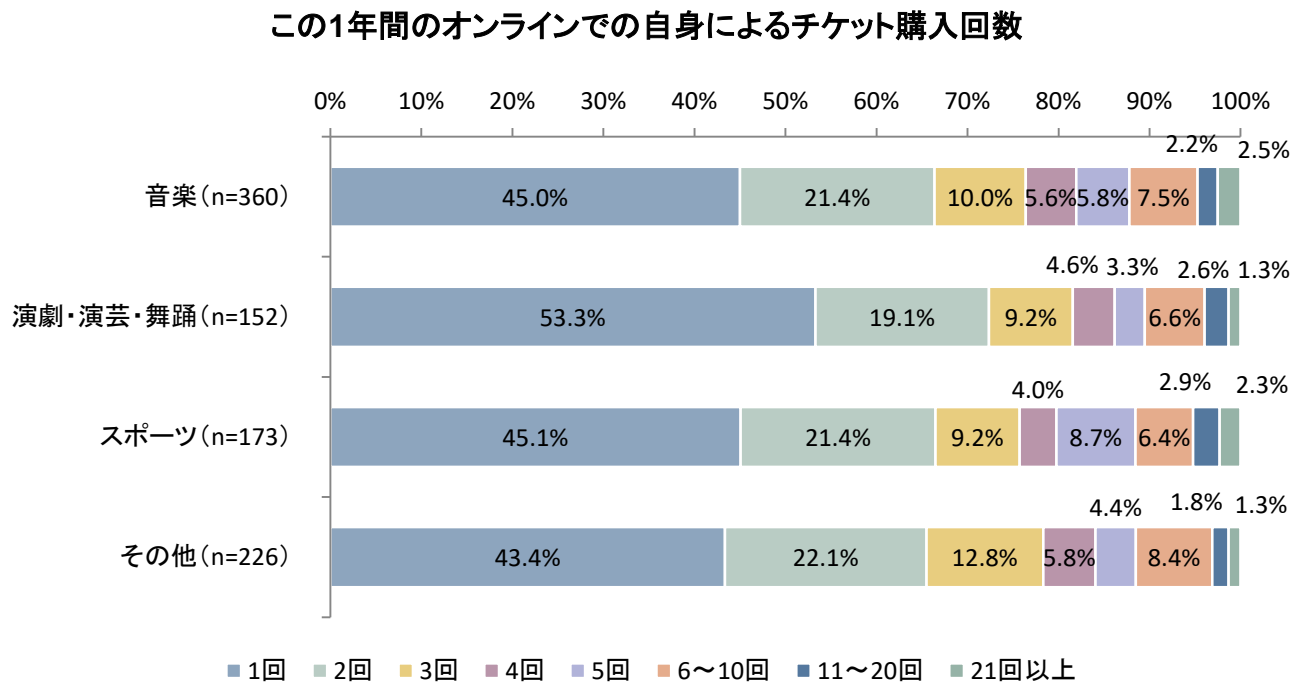
SQ2 チケットの購入の申込みはどのような方法でしたか。(複数回答)

チケットの購入申込み方法(複数回答)



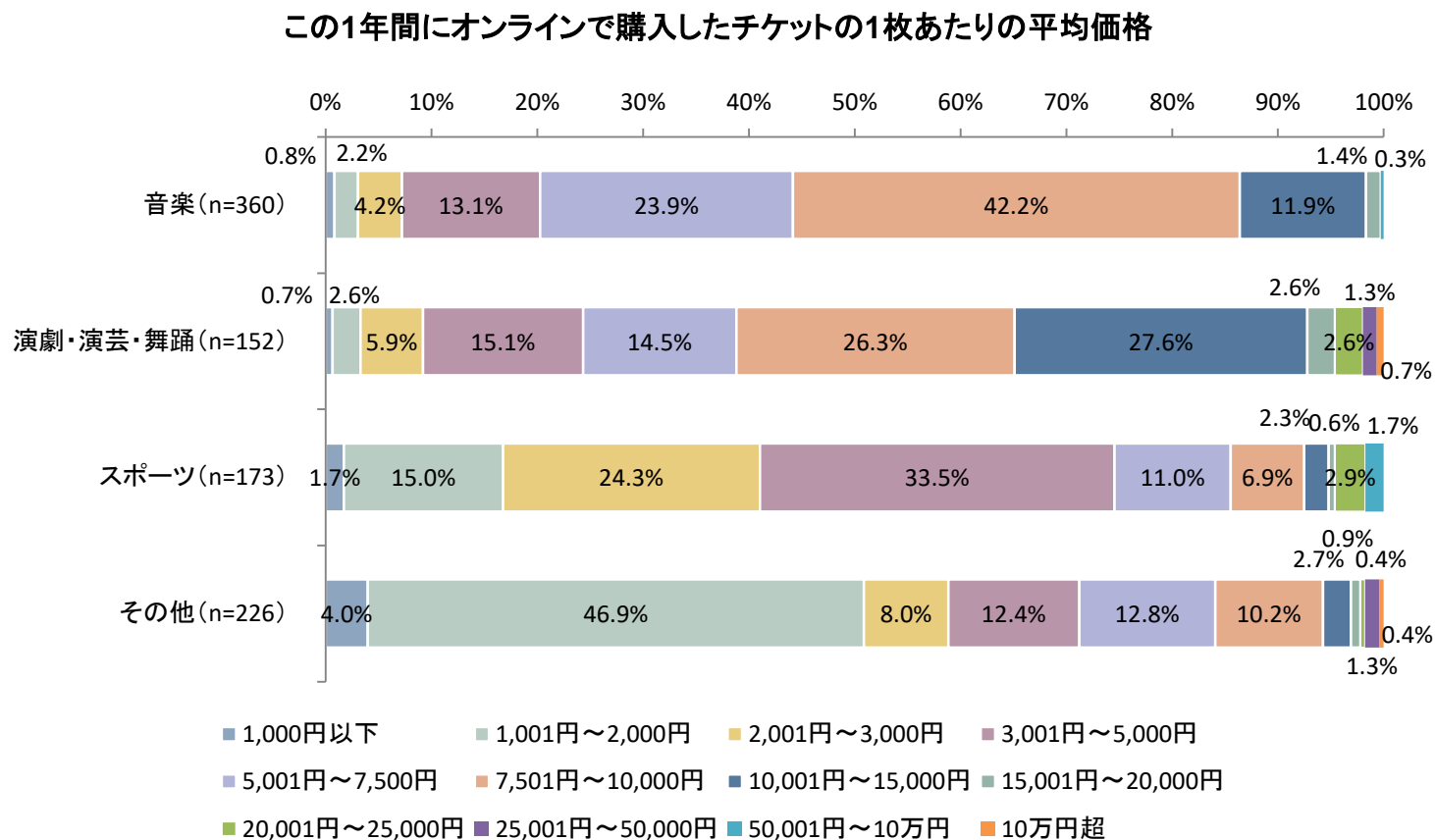
オンラインでのチケット購入回数

Q1 この1年間に何回程度、オンラインで、自分でチケットを購入しましたか。ジャンルごとに1つお選びください。



オンラインで購入したチケットの平均価格

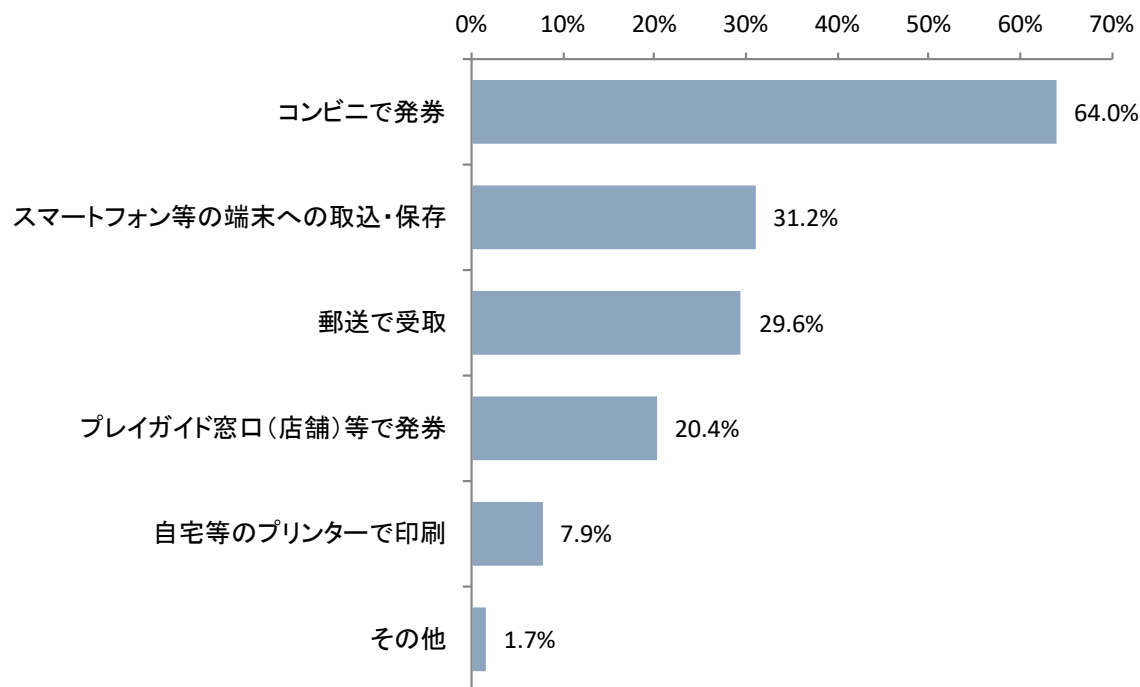
Q2 この1年間にオンラインで購入したチケットの1枚あたりの価格はどのくらいですか。ジャンルごとに平均的な価格を1つお選びください。



オンラインで購入したチケットの発券方法

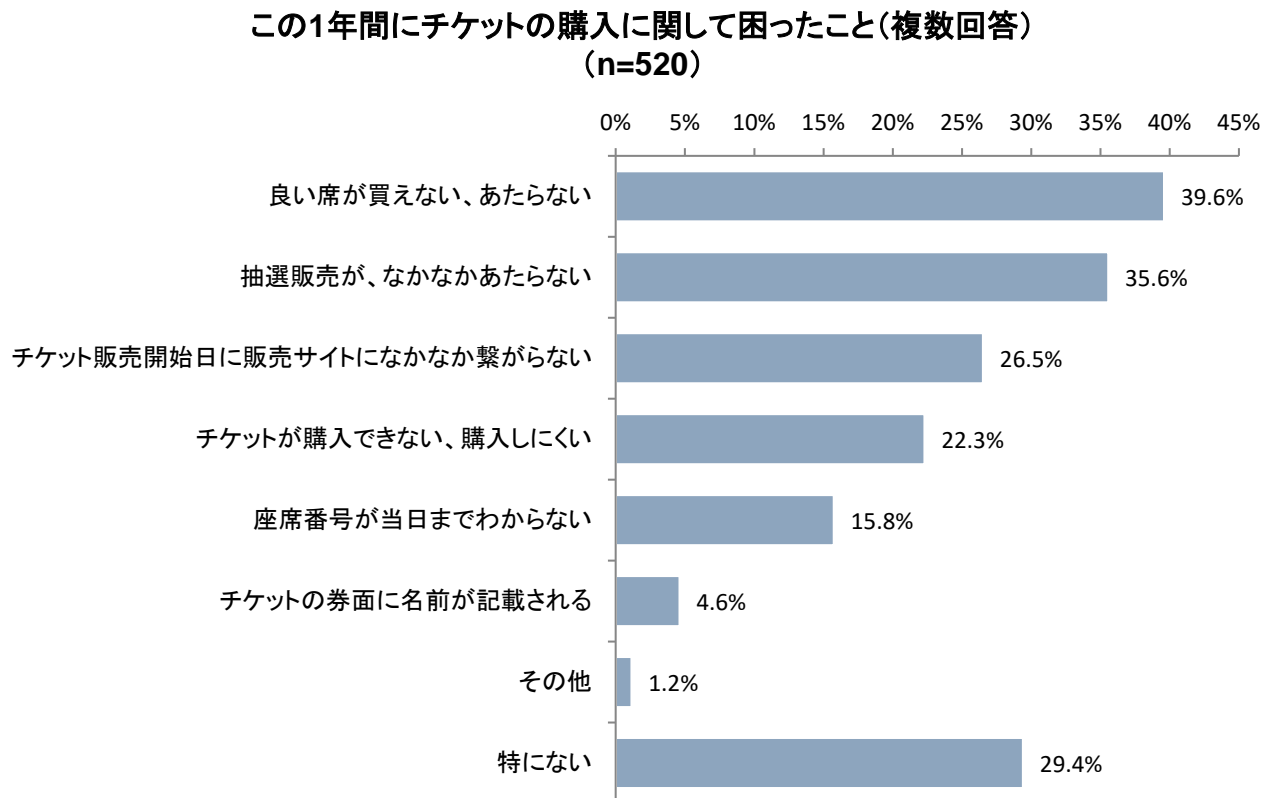
Q3 この1年間にオンラインで購入の申込・受付をしたチケットは、どのように発券していますか。あてはまるもの全てをお選びください。

オンラインで購入の申込・受付をしたチケットの発券方法
(複数回答)(n=520)



チケットの購入に関して困ったこと

Q4 この1年間にチケットの購入に関して、困ったことはありましたか。あてはまるもの全てをお選びください。



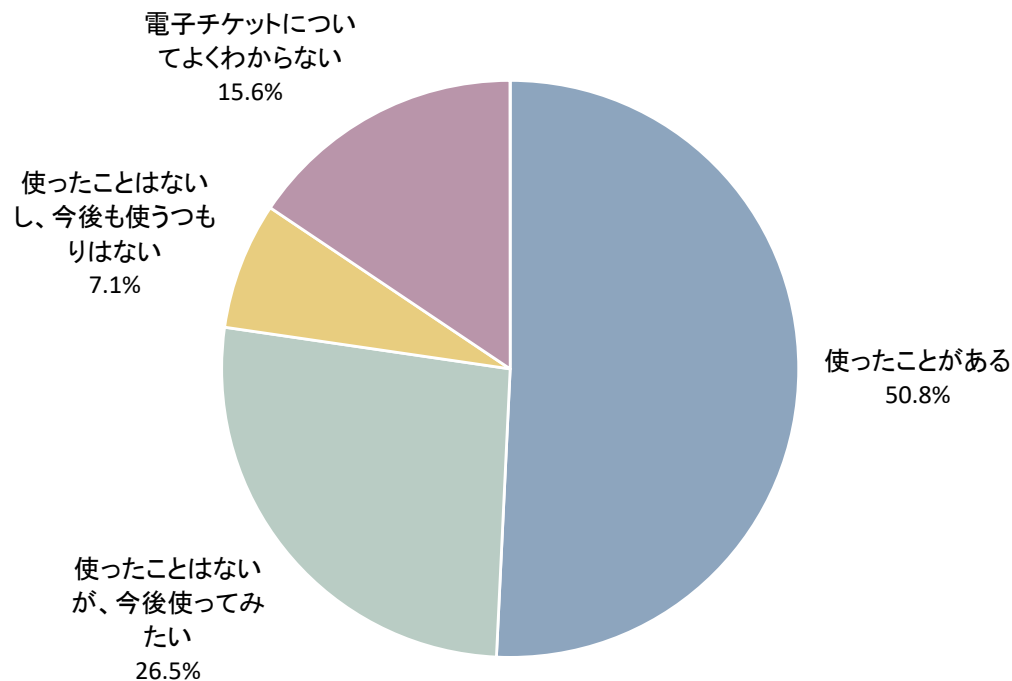
2. 電子チケットの利用状況

電子チケットの利用経験・利用意向

Q5 あなたは電子チケットを使ったことがありますか、使いたいですか。

※電子チケットとは、スマートフォン等に、電子化されたチケットを取得し、画面上に表示したチケットを入口で提示すること等で入場できるものです。

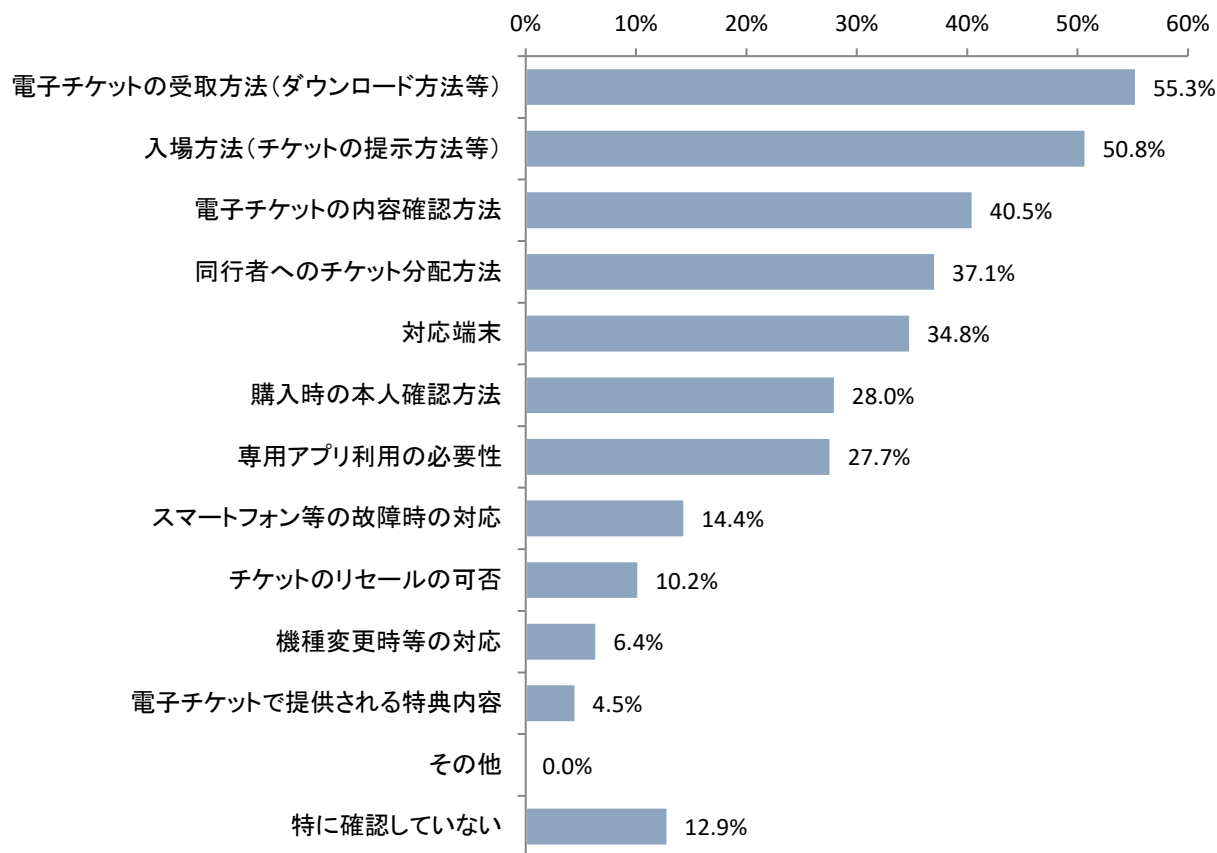
電子チケットの利用経験・利用意向
(n=520)



電子チケット利用時に確認した事項

Q6 電子チケットを利用したことがある方に伺います。電子チケットを利用するにあたって、どのようなことを確認しましたか。あてはまるもの全てをお選びください。

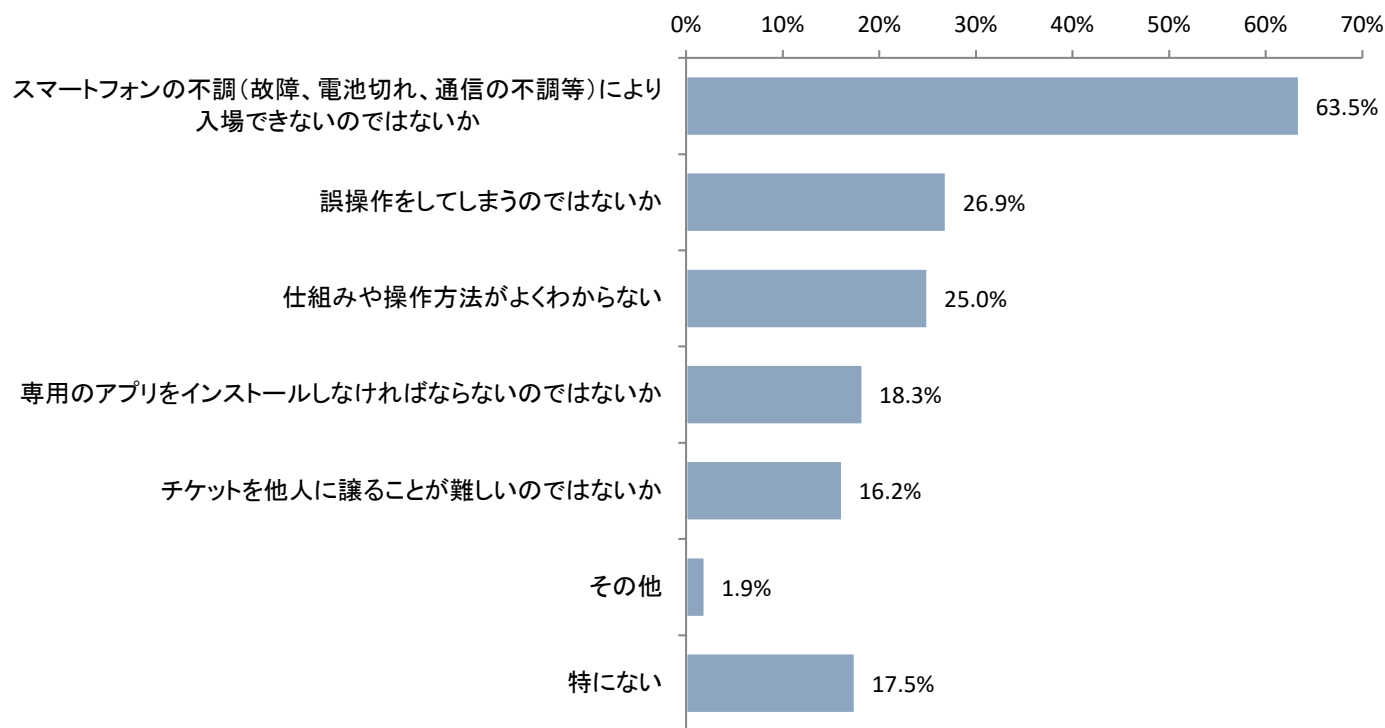
電子チケット利用時に確認した事項(複数回答)(n=264)



電子チケット利用にあたり不安なこと

Q7 電子チケットの利用にあたって不安なことはありますか。あてはまるもの全てをお選びください。

電子チケットの利用にあたり不安なこと(複数回答)(n=520)

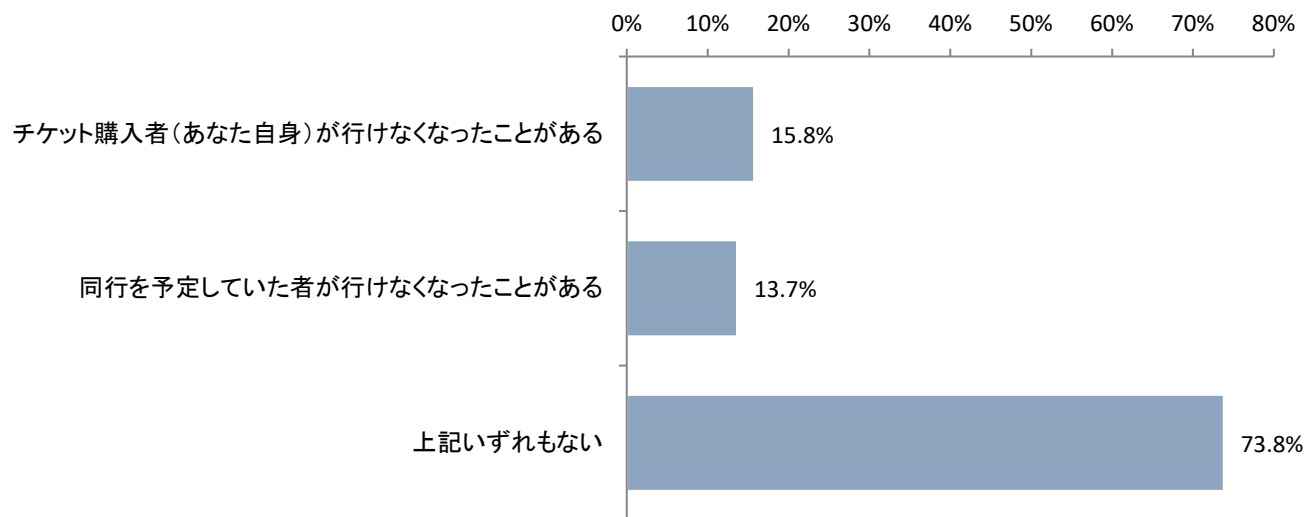


3. チケットの転売状況

チケットを購入したライブ等に行けなくなった経験

Q8 この1年間に、急な用事や事情等により、チケットを購入したライブやコンサート、舞台、スポーツの試合等に行けなくなったことがありますか。あてはまるもの全てをお選びください。

この1年間にチケットを購入したライブ等に行けなくなった経験
(複数回答)(n=520)

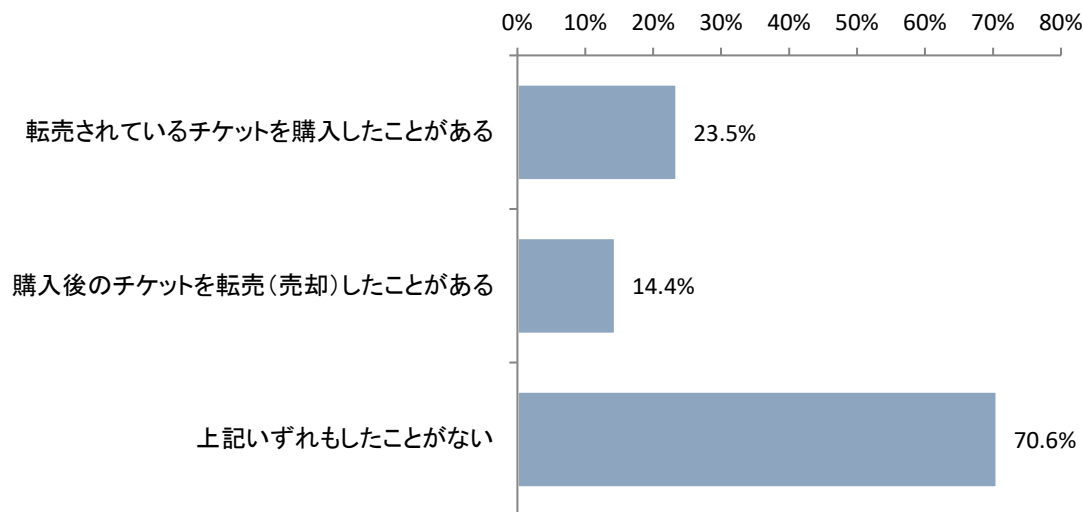


転売チケットの購入・チケットの転売経験

Q9 あなたは転売されているチケットを買った経験がありますか。また、あなたは購入後のチケットを転売(売却)したことがありますか。あてはまるもの全てをお選びください。

※定価を下回る価格での売買も含まれます。家族や友人・知人等との取引は除きます。

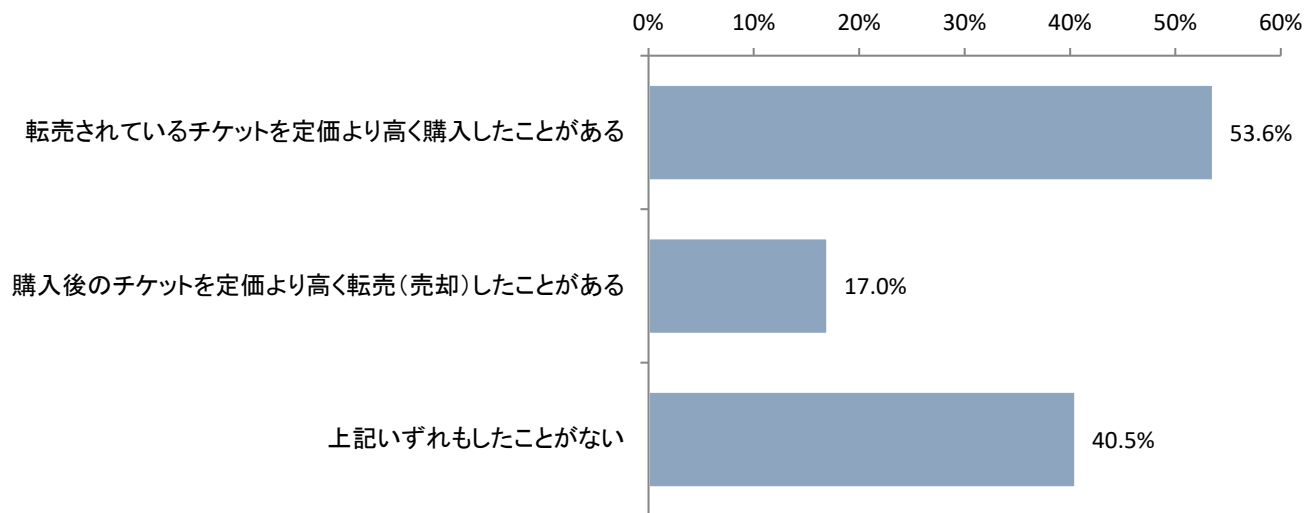
転売チケットの購入・チケットの転売(売却)経験
(複数回答)(n=520)



定価より高く購入・転売した経験

Q10 あなたは転売されているチケットを定価より高く買った経験がありますか。また、あなたは購入後のチケットを定価より高く転売(売却)したことがありますか。あてはまるもの全てをお選びください。

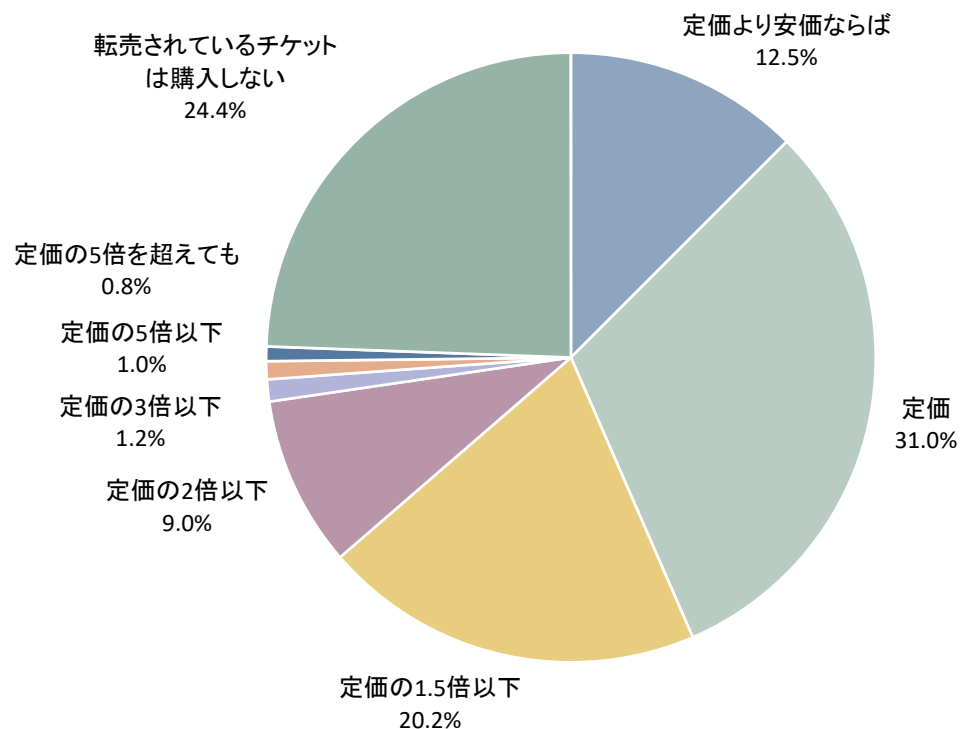
定価より高く購入・転売した経験(複数回答)(n=153)



どうしても行きたいライブ等で購入しようと思う価格の上限

Q11 あなたは、どうしても行きたいライブやコンサート、舞台、スポーツの試合等があったときに、どのくらいの金額までであれば転売されているチケットを購入しようと思いますか。

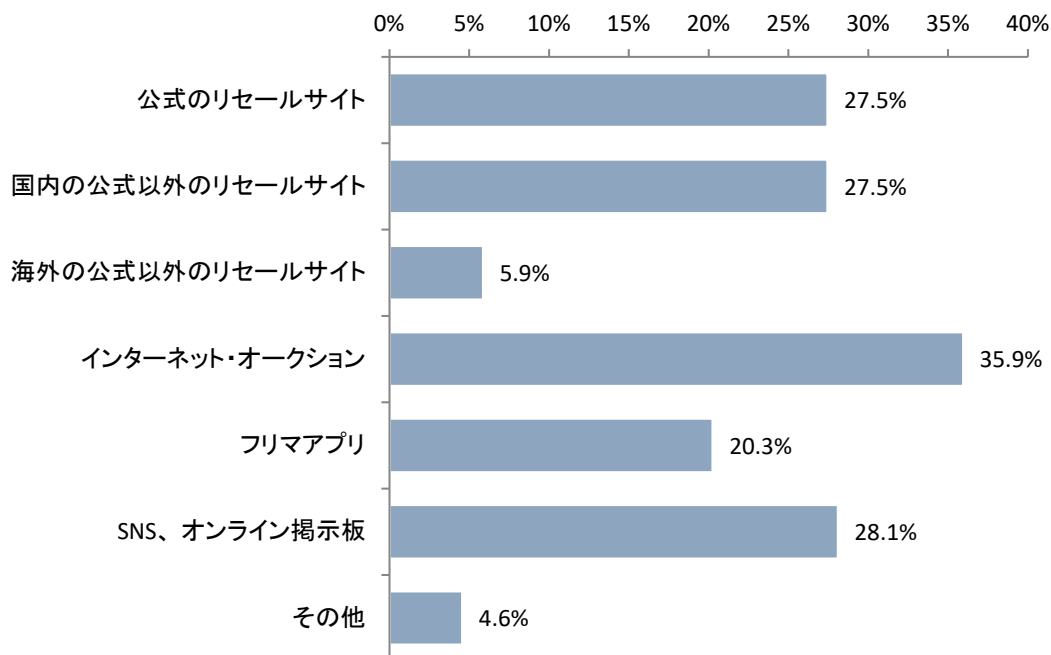
どうしても行きたいライブ等で購入しようと思う価格の上限 (n=520)



転売(購入、売却)時に利用したサービス

Q12 チケットの転売(購入、売却)をしたことがある方に伺います。チケットの転売(リセール)はどのようなサービスでしたか。あてはまるもの全てをお選びください。

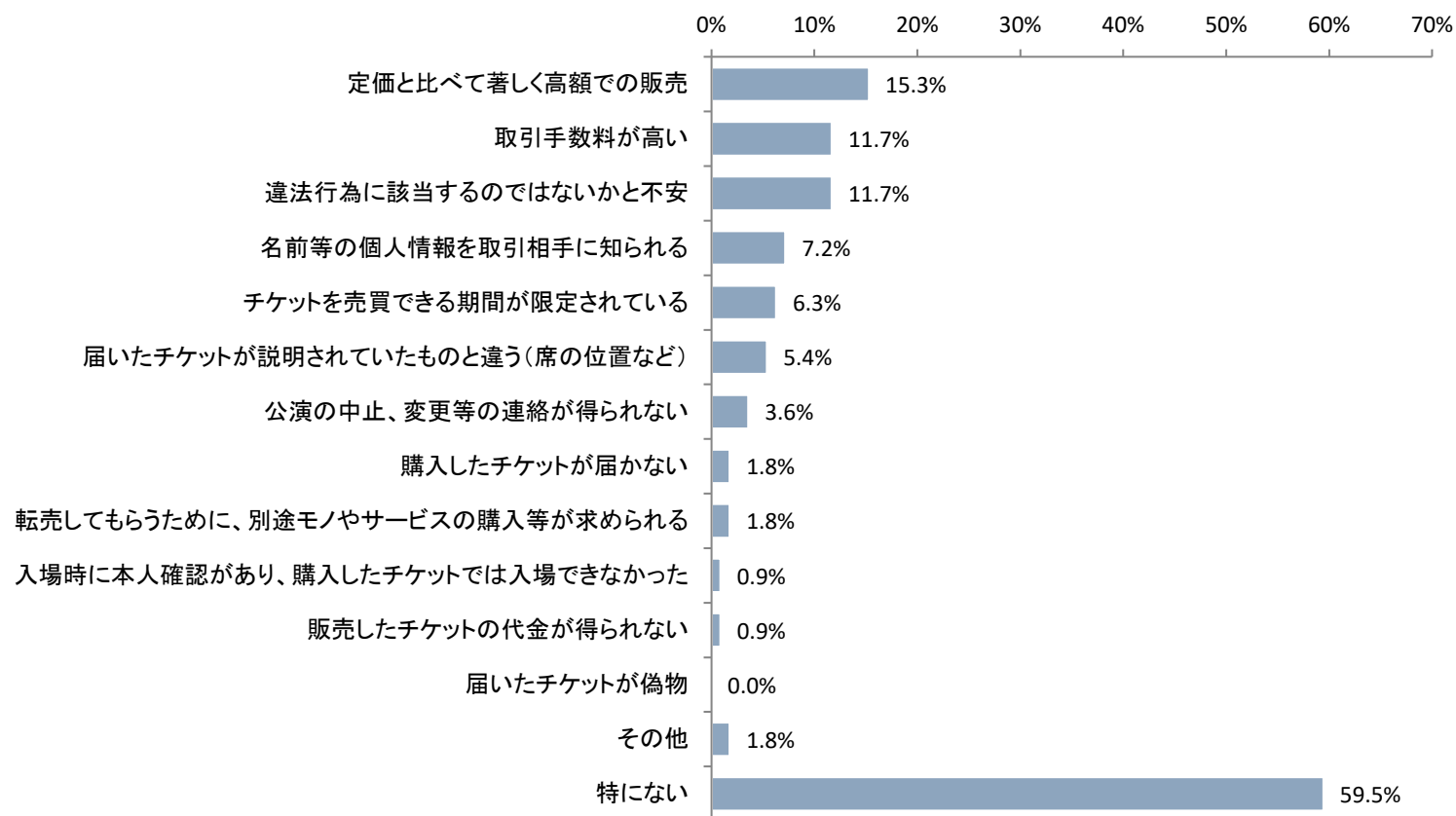
転売(購入、売却)時に利用したサービス(複数回答)(n=153)



公式リセールサービス以外でのチケット転売でのトラブルや困ったこと

Q13 公式のリセールサービス以外でチケットの転売(購入、売却)をしたことがある方に伺います。チケットの転売について、トラブルにあたり困ったりしたことがありますか。あてはまるもの全てをお選びください。

公式リセールサービス以外でのチケット転売でのトラブル・困ったこと
(複数回答) (n=111)



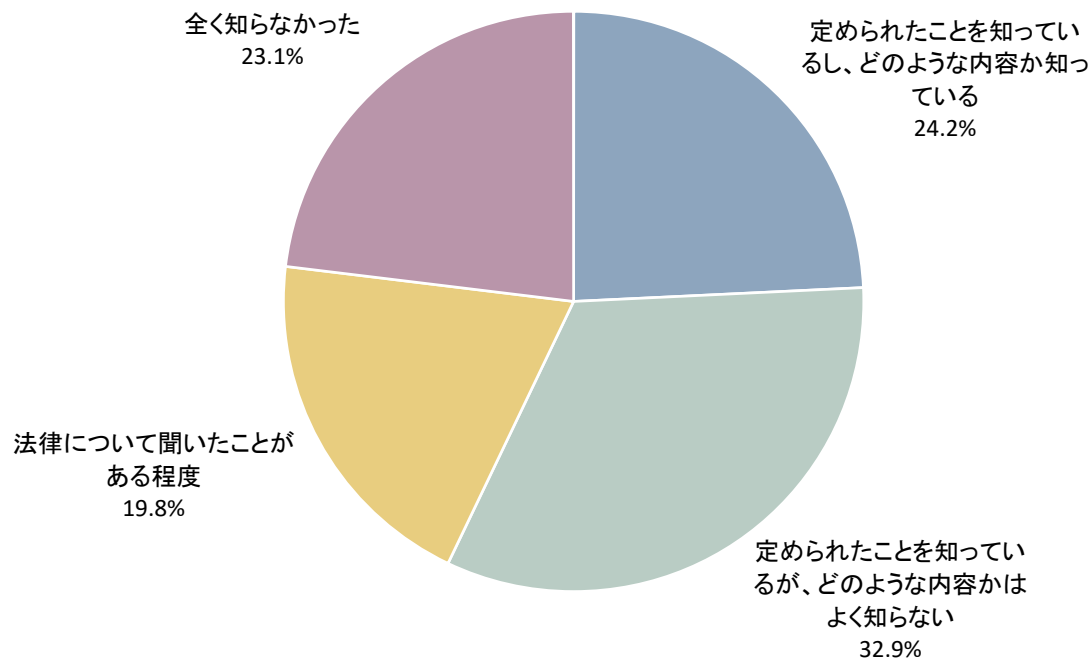
4. チケット不正転売禁止法の認知度・賛否の状況

チケット不正転売禁止法の認知度

Q14 チケットの不正転売に関連して、いわゆるチケット不正転売禁止法*が2018年12月に成立し、2019年6月から施行されることになりました。あなたは、チケット不正転売禁止法が定められたことを知っていましたか。

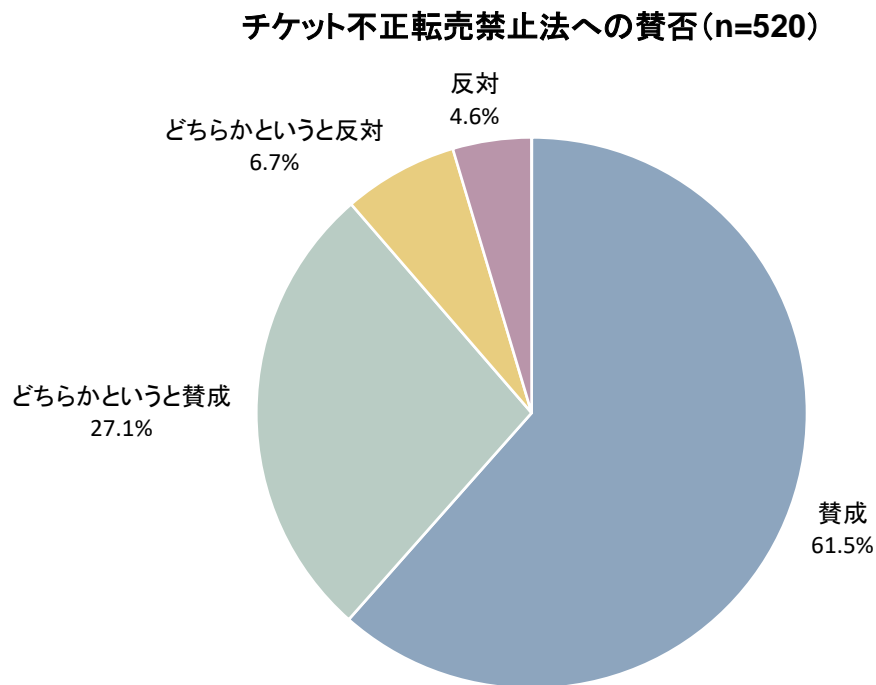
*正式な法令名は、特定興行入場券の不正転売の禁止等による興行入場券の適切な流通の確保に関する法律

チケット不正転売禁止法の認知度 (n=520)



チケット不正転売禁止法への賛否

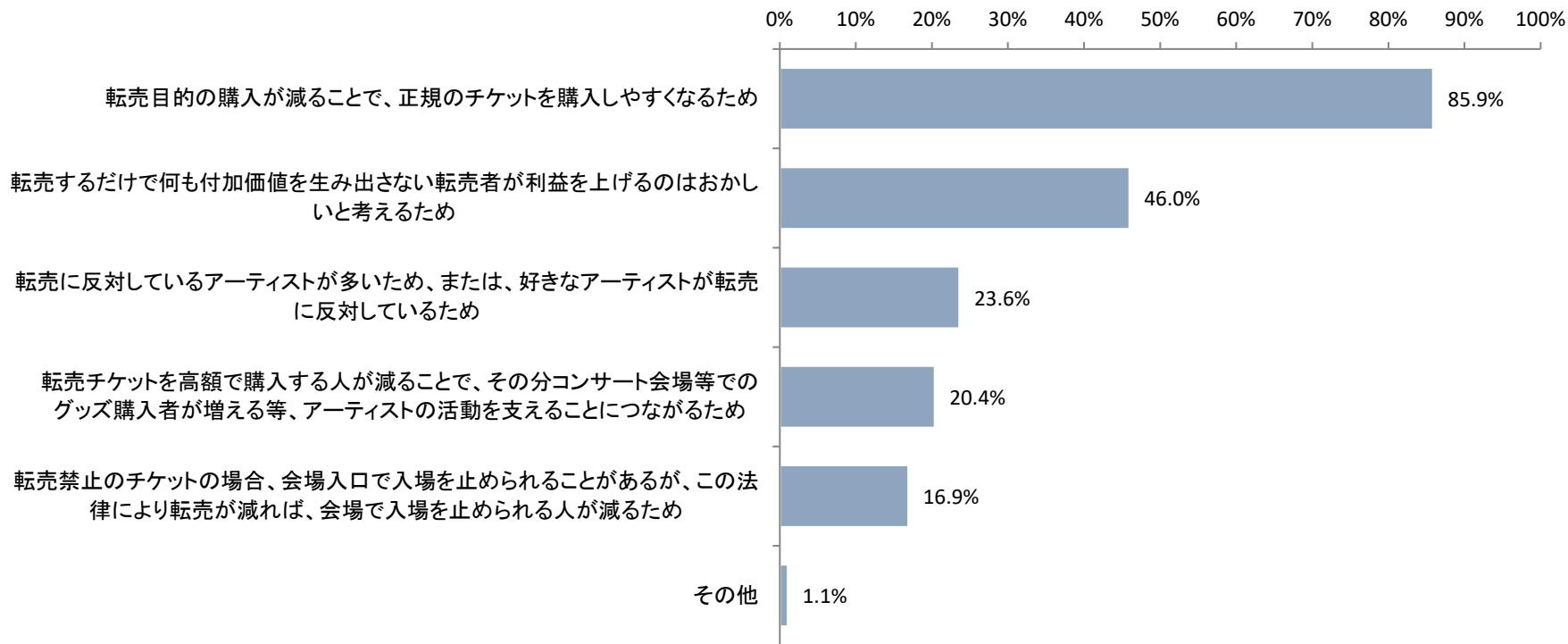
Q15 チケット不正転売禁止法では、定価より高く繰り返し転売する行為を禁止していますが、この法律についてあなたの考えに近いものを選んでください。



チケット不正転売禁止法に賛成の理由

Q16 前問で賛成と回答した方にお伺いします。そのように考える理由としてあなたの考えに近いものを全て選んでください。

チケット不正転売禁止法に賛成の理由(複数回答)
(n=461)



チケット不正転売禁止法に反対の理由

Q17 前問で反対と回答した方にお伺いします。そのように考える理由としてあなたの考えに近いものを全て選んでください。

チケット不正転売禁止法に反対の理由(複数回答)(n=59)

